



# TEATRO DE LA M

director artístico Pedro Halffter

20 08 20 09

## ÓPERA

21, 23, 25 y 27 de octubre, 2008

**DOKTOR FAUST** (Doctor Fausto)

de Ferruccio Busoni (1866-1924)

ESTRENO EN ESPAÑA

Dirección musical, Pedro Halffter

Dirección de escena, Peter Mussbach

Principales intérpretes: Christopher Robertson, Robert Brubaker,

Matthias Hoelle, Mary Mills, José Ferrero,

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

Producción: Staatsoper Unter den Linden Berlin

24 de octubre, 2008 (Sala Manuel García)

**SEGISMUNDO** de Tomas Marco (1942)

Dirección musical, José Luis Temes

Dirección de escena, Gustavo Tambascio

Contratenor, David Azurza

Actores: Helena Dueñas, Jorge Merino, Guillermo Amaya,

Producción: Operadhoj

22, 24, 26 y 28 de noviembre, 2008

**GIULIO CESARE** (Giulio Cesare in Egitto)

de Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Dirección musical, Andreas Sperling

Dirección de escena, Herbert Wernicke

Principales intérpretes: Lawrence Zazzo,

Elena de la Merced, Tuva Semmingsen, David Hansen

Orquesta Barroca de Sevilla

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

Producción: Gran Teatre del Liceu de Barcelona

en coproducción con la Ópera de Basilea

16 de diciembre, 2008 (Ópera para jóvenes)

**LO SPEZIALE** de Joseph Haydn (1732-1809)

Dirección musical, Santiago Serrate

Dirección de escena, Patrick Mailler

Principales intérpretes: Sandra Pastrana,

Manuel de Diego, Juan Antonio Sanabria,

Grupo Instrumental de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Producción: Teatro de la Maestranza

14, 17, 20 y 22 de febrero, 2009

**TANCREDI** de Gioacchino Rossini (1792-1868)

Dirección musical, Maurizio Benini

Dirección de escena, Yannis Kokkos

Principales intérpretes: Daniela Barcellona,

Alexandrina Pendantschanska, Gregory Kunde,

Anna Tobella, Sandra Pastrana,

Orquesta Ciudad de Granada

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

Producción: Teatro de la Maestranza,

Teatro Real de Madrid, Gran Teatre del Liceu de Barcelona

y Teatro Regio de Turín

20, 21, 23, 24, 25 y 26 de marzo, 2009

**LA FANCIULLA DEL WEST** (La muchacha del Oeste)

de Giacomo Puccini (1858-1924)

Dirección musical, Pedro Halffter

Dirección de escena, Piero Faggioni

Principales intérpretes (Doble reparto):

Janice Baird, Marco Berti, Claudio Segura,

Daniella Dessi, Fabio Armiliato, Silvano Carroli

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

Producción: Royal Opera House Covent Garden de Londres

14 de abril, 2009 (Ópera en concierto)

**ORLANDO** de Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Director, Eduardo López Banzo

Principales intérpretes: Jordi Domenech,

Manna de Liso, María Espada, Denis Sedov

Al Ayre español

15 de abril, 2009 (Ópera en concierto)

**ERWARTUNG** (La espera)

de Arnold Schönberg (1874-1951)

**EL VIAJE A SIMORGH**

de José María Sánchez Verdú (1968)

Director, Arturo Tamayo

Adrienne Dugger (Erwartung);

Ofelia Salas y Josep Miquel Ramon

(El viaje a Simorgh)

Orquesta Joven de Andalucía

22, 25, 28 y 31 de mayo, 2009

**TRISTÁN E ISOLDA** (Tristan und Isolde)

de Richard Wagner (1813-1883)

Dirección musical, Pedro Halffter

Dirección de escena, Pierluigi Pier'Alli

Principales intérpretes: Robert Dean Smith,

Evelyn Herlitzius, Reinhard Hagen, Iris Vermillion

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

Producción: Ópera de Roma

6 de junio, 2009 (Ópera en concierto)

**LOS PESCADORES DE PERLAS**

(Les Pêcheurs de perles) de Georges Bizet (1838-1875)

Director, Pedro Halffter

Principales intérpretes: Roberto Alagna, Nathalie Manfrino

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

## ÓPERA PARA ESCOLARES

20, 21 y 22 de abril, 2009

6 sesiones matinales para escolares;

día 21 a las 19,00 h. para familias

**ALLEGRO VIVACE**

Viaje mágico por el mundo de la ópera

Fragmentos de óperas de Monteverdi, Purcell, Mozart,

Rossini, Donizetti, Berlioz, Verdi, Bizet y Puccini

Dirección de escena, Joan Font (Comediantes)

Producción: Gran Teatre del Liceu de Barcelona

## ZARZUELA

7, 8, 9, 10 y 11 de julio, 2009

**LA BRUJA** de Ruperto Chapí (1851-1909)

Dirección musical, José Miguel Pérez-Sierra

Dirección de escena, Luis Olmos

Principales intérpretes (Doble reparto):

Nancy Fabiola Herrera, José Bros,

Carmen Serrano, Albert Montserrat

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

Producción: Teatro de La Zarzuela

## RECITALES LÍRICOS

22 de octubre, 2008

**ISMAEL JORDI**, Tenor

**JOSÉ MANUEL ZAPATA**, Tenor

Piano, Rubén Fernández Aguirre

Obras de Manuel García, Rossini, Bellini...

15 de febrero, 2009

**INVA MULA**, Soprano

Piano, Edelmiro Arnaltes

14 de mayo, 2009

**ANNE SOFIE VON OTTER**, Mezzosoprano

Concierto Copenhagen

Director, Lars Ulrik Mortensen

Arias y Sinfonías de Cantatas de J. S. Bach

## DANZA

MES DE LA DANZA 15 (Sala Manuel García)

**Muestra Internacional de Danza Contemporánea**

Un proyecto de Trans-Forma Producción Cultural

10 y 11 de noviembre, 2008

**CIA HERVÉ DIASNAS** (Francia)

**Nai ou le cristal qui songe**, Creación de 1981

13 y 14 de noviembre, 2008

**CIA LANABEL** (Francia)

**Virus / Antivirus**

14, 15, 16, 17 y 18 de enero, 2009

**BALLET DE LA ÓPERA DE DÜSSELDORF**

Ballet Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf-Duisburg

Director artístico, Youn Vámos

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

**El Cascanueces**, *Un cuento de Navidad*

Coreografía, Youn Vámos

Música, Piotr I. Tchaikovski

Escenografía y Vestuario, Michael Scott

Dirección Musical, Martin Fratz

9 y 10 de junio, 2009

**BALLET PRELJOCAJ**

Centre Coreographique National de

Provence-Alpes-Côte-d'Azur Aix-en-Provence /

Bouches-du-Rhône

Dirección, Angelin Preljocaj

**Blancanieves**

Coreografía, Angelin Preljocaj

Música, Gustav Mahler

Escenografía, Thierry Leproust

Vestuario, Jean-Paul Gaultier

Video, Gilles Papain / Iluminación Patrick Riou

16 y 17 de junio, 2009

**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA**

Director, José Antonio

SMS (Sevilla-Madrid-Sevilla)

**Caprichos**

Coreografía, Fernando Romero

Música, Juan Manuel Cañizares y Juan José Amador

**Dualia**

Coreografía, Rojas y Rodríguez / Música, José Nieto

**Cambalache**

Coreografía, Antonio Canales / Música, Livio Gianola,

Antonio Canales y Diego Losada

## ACTIVIDADES

De octubre 2008 a mayo 2009 (Sala de Prensa)

**En torno a...** Ciclo de conferencias-concierto

En colaboración con la Asociación Sevillana de Amigos de la Ópera. La víspera del estreno de las óperas tendrá lugar en la Sala de Prensa, a las 19,00 horas, una conferencia sobre el título propuesto. Esta actividad se desarrollará de acuerdo al siguiente calendario:

20 de octubre,

**En torno a la ópera Doktor Faust**

18 de noviembre,

**En torno a la ópera Giulio Cesare**

13 de febrero,

**En torno a la ópera Tancredi**

17 de marzo,

**En torno a la ópera La fanciulla del West**

21 de mayo,

**En torno a la ópera Tristán e Isolda**

De septiembre 2008 a junio 2009 (Sala de Prensa)

**Charlas pre-concierto**

Los dieciocho programas de la temporada de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, en los dos días de interpretación de cada uno de ellos, van precedidos de una charla introductoria seguida de un breve turno de intervenciones.

Los conferenciantes son los directores, los solistas o especialistas en cada uno de los programas a interpretar. Las conferencias tienen lugar en la Sala de prensa a las 19,30 horas y para el acceso a las mismas es suficiente el abono de la temporada o la entrada del concierto.



# MAESTRANZA

## CONCIERTOS

**REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA**  
XIXª Temporada de conciertos de abono

11 y 12 de septiembre, 2008/ 1º de abono\*  
M. de Falla: *La vida breve*  
Pedro Halffter  
Nancy Fabiola Herrera, Soprano / Marina Pardo, Mezzosoprano /  
Simon Orfila, Bajo / Vicente Ombuena, Tenor /  
Alfredo García, Tenor / Gustavo Peña, Tenor /  
José Mercé / Moraito Chico / Lola Greco / Fran Velasco /  
Coro Nacional de España

30 y 31 de octubre, 2008/ 2º de abono  
O. Messiaen: *De los cañones a las estrellas*  
Marc Soustrot  
Patricia Azanza, Piano / Joaquín Morillo, Trompa /  
Inaki Martín, Xilofonía / Gilles Midoux, Glockenspiel

6 y 7 de noviembre, 2008/ 3º de abono\*  
A. Pärt: *Fratres* / W. A. Mozart: *Concierto para piano*  
*nº 17*, K. V. 453 y *Divertimento*, K. V. 136  
F. Mendelssohn: *Sinfonía nº 4*, Op. 90 "*Italiana*"  
Mathias Bamert  
Josep Colom, Piano

25 y 27 de noviembre, 2008/ 5º abono  
ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA: Orquesta invitada  
D. Terradellas: *Overtura de Giuseppe Riconosciuto*  
y *Motete Plaudite populi* para soprano y orquesta  
G. Baguer: *Sinfonía nº 15* / M. Pla: *Overtura en Fa Mayor* /  
L. Boccherini: *Aria Académica nº 2*; "*Se non ti moro allato!*"  
para soprano y cuerda / G. Baguer: *Sinfonía nº 19*  
Manfredo Kraemer  
Olga Pitarch, Soprano

4 y 5 de diciembre, 2008/ 6º abono  
C. Saint-Saëns: *Concierto para piano y orquesta nº 2*,  
Op. 2 / P. I. Tchaikovsky: *Sinfonía nº 4*, Op. 36  
Pedro Halffter  
Kirill Gerstein, Piano

11 y 12 de diciembre, 2008 / 7º abono\*  
F. J. Haydn: *Concierto para violoncello*  
y orquesta, Hob. VIIb 2 / P. I. Tchaikovsky: *Variaciones Rococó*  
para violonchelo y orquesta, Op. 33 /  
J. Cruz Guevara: *Taracea* /  
F. Schubert: *Sinfonía nº 3*, D. 200  
Martin Sieghart  
Steven Isserlis, Violoncello

19 y 20 de diciembre, 2008 / 8º abono\*  
H. Berlioz: *La infancia de Cristo*, Op. 25  
John Nelson  
John Tessier, Tenor / Zandra MacMaster, Mezzosoprano /  
Armando Noguera, Barítono / Renaud Delaigue, Bajo /  
Bertrand Gruenewald, Bajo /  
Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

8 y 9 de enero, 2009 / 9º abono  
D. Shostakovich: *Concierto para violoncello*  
y orquesta, nº 1, Op. 107 /  
M. Ravel: *Rapsodia Española y Bolero*  
Pedro Halffter  
Truls Mork, Violoncello

23 y 24 de enero, 2009 / 10º abono  
R. Strauss: *Don Juan*, Op. 20 / S. Rachmaninov: *Concierto para piano*  
y orquesta nº 1, Op. 1 / M. Falla: *El sombrero de tres picos* (Suites 1 y 2)  
Pedro Halffter  
Nikolai Lugansky, Piano

2 y 3 de abril, 2009 / 12º abono\*  
R. Vaughan Williams: *Magnificat* /  
A. von Zemlinsky: *Sinfonía lírica*, Op. 18  
Pedro Halffter  
Camilla Nylund, Soprano / Michael Volle, Barítono /  
Voces femeninas del Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

16 y 17 abril, 2009 / 13º abono  
P. I. Tchaikovsky: *Concierto para violín*  
y orquesta, Op. 35 / J. Sibelius: *Sinfonía nº 1*, Op. 39  
Leif Segerstam  
Benjamin Schmid, Violín

23 y 24 abril, 2009/ 14º abono\*  
A. Schnittke: *Moz-Art a la Haydn* / W. A. Mozart: *Concierto para*  
*dos pianos y orquesta nº 10*, K.V. 365 /  
F. J. Haydn: *Sinfonía nº 104*, "*Londres*"  
Howard Griffiths  
Victor y Luis del Valle, Pianos

29 y 30 mayo, 2009/ 15º abono  
REAL FILHARMONIA DE GALICIA: Orquesta invitada  
J. Rodrigo: *Música para un jardín* /  
S. Barber: *Concierto para violín y orquesta*, Op. 14 /  
G. Bizet: *Sinfonía* en Do Mayor  
Antoni Ros-Marbà  
Cho-Liang Lin, Violín

4 y 5 de junio, 2009 / 16º abono  
M. García: *La muerte de Tasso* (Overtura) /  
L. van Beethoven: *Concierto para piano y orquesta*  
*nº 1*, Op. 15 y *Sinfonía nº 7*, Op. 92  
Pedro Halffter  
Javier Perianes, Piano

11 y 12 de junio, 2009 / 17º abono\*  
C. Nielsen: *Concierto para clarinete y orquesta*, Op. 57 /  
R. Schumann: *Sinfonía nº 1*, Op. 38 "*Primavera*"  
Michael Schonwandt  
Martin Fröst, Clarinete

25 y 26 de junio, 2009 / 18º abono\*  
I. Albeniz / C. Halffter: *Eritaña* / I. Albeniz /  
R. Frühbeck de Burgos: *Cádiz* / I. Albeniz /  
E. F. Arbos: *Corpus Christi en Sevilla* /  
L. van Beethoven: *Sinfonía nº 9*, Op. 125 "*Coral*"  
Rafael Frühbeck de Burgos  
Raquel Lojendio, Soprano / M. Jose Suárez, Mezzosoprano /  
Steve Davism, Tenor / Johann Tilli, Bajo /  
Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza

### III Ciclo de conciertos de intercambio entre orquestas

20 y 21 de noviembre, 2008 / 4º de abono  
ORQUESTA SINFÓNICA DE EUSKADI: Orquesta invitada  
R. Lazkano Ortega: "*Itaun*" para acordeón y orquesta /  
G. Mahler: *Sinfonía nº 5*  
Pedro González  
Inaki Alberdi, Acordeón

25 y 26 de febrero, 2009 / 11º de abono  
ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA: Orquesta invitada

## CICLOS CONCIERTOS

### CICLO HAENDEL (Sala Manuel García)

Integral de los *Concerti Grossi*  
Orquesta de Cámara de la  
Real Orquesta Sinfónica de Sevilla  
20 de octubre, 2008 / 26 de octubre, 2008  
29 de noviembre, 2008 / 5 de febrero, 2009  
2 de marzo, 2009

### JOVENES INTÉRPRETES (Sala Manuel García)

14 de diciembre, 2008  
**Jose Enrique Bagaria**, Piano  
10 de marzo, 2009  
**Daniel del Pino**, Piano  
20 de abril, 2009  
**Nikolai Managadze**, Violín

### MÚSICA TRANSCRITA (Sala Manuel García)

4 de febrero, 2009  
*Una cosa rara* de Vicent Martín i Soler  
Cuarteto de Cuerda Arcadia

26 de mayo, 2009  
*Óperas de Richard Wagner*  
Transcritas por Franz Liszt  
Oscar Martín, Piano

27 de mayo, 2009  
*Variaciones Goldberg* de J. S. Bach  
Joaquín Torres, Violín / José Manuel Román, Viola  
David Apellániz, Violonchelo

18 de junio, 2009  
*El barbero de Sevilla* de Rossini  
Versión de Arnold Schönberg para dos pianos  
Inigo Sampil, Piano / Itziar Barredo, Piano

## PIANO

18 de octubre, 2008  
**BORIS BEREZOVSKY**  
Sergei Rachmaninov  
*Seis preludios de Preludios*, Op. 23  
*Seis preludios de Preludios*, Op. 32  
Modest Mussorgsky  
*Una noche en el monte pelado* (arr. A. Tcherevov)  
*Cuadros de una exposición*

16 de noviembre, 2008  
**CHRISTIAN ZACHARIAS**  
F. Joseph Haydn  
*Sonata en Fa mayor* Hob. XVI: 29  
Robert Schumann  
*Humoreske* en Si bemol mayor, Op. 20  
Claude Debussy  
*Seis preludios de Preludes-Livre 1*  
F. Joseph Haydn  
*Sonata* en Re mayor, Hob. XVI: 24

21 de febrero, 2009  
**LARS VOGT**  
Alban Berg  
*Sonata*, Op. 1  
Franz Schubert  
*Drei Klavierstücke*, D 946  
Franz Liszt  
*Sonata* en si menor

## GRANDES INTÉRPRETES

1 de noviembre, 2008  
**HERBIE HANCOCK** Piano

13 de diciembre, 2008  
**URI CAINE ENSEMBLE**  
*Desastres de la guerra*  
Uri Caine Ensemble:  
Chris Speed, saxo y clarinete; Ralph Alessi, trompeta;  
Jim Black, percusión y electrónica; John Hebert, bajo;  
Carmen Linares y Celia Muir, voz;  
Jose Ramón Ripoll, textos

9 de mayo, 2009  
**MADELEINE PEYROUX**  
Voz y guitarra

## FLAMENCO

31 de enero, 2009  
**DIEZ DE PACO**  
Con Chano Domínguez, piano;  
Jorge Pardo, saxo y flauta; Carlos Benavent, bajo;  
Tino Di Geraldo, batería y percusión;  
Cantaora invitada, Chonchi Heredia

7 de marzo, 2009  
**PARAÍSO PERDIDO**  
Coplas de RAFAEL MONTESINOS  
Homenaje al poeta Rafael Montesinos (1920-2005).  
Con la participación de Esperanza Fernández,  
Diego Amador, Fernando Terremoto, entre otros.

1 de julio, 2009  
**CENTENARIO DE LA NIÑA DE LA PUEBLA**  
Homenaje en el Centenario del nacimiento de Dolores Jiménez "La  
niña de La Puebla" (1909-1999) con la participación de las cantaoras  
La Tremendita (Sevilla), María Jose Pérez (Almería), Encarna Anillo (Ca-  
diz), Rocio Bazán (Málaga) y Gema Jiménez (Jaén)





20 08 20 09

La Habana, Juan José, Carlos, Juan José, Juan José,  
Blancanieves, Lars Vogt, Schumann, Inva Mula,  
Ismael Jordi, Herbie Hancock, Robert Dean Smith,  
Roberto Alagna, José Bros, Daniela Barcellona,  
Sánchez Verdú, Orquesta Barroca de Sevilla  
Cascanueces, Piero Faggioni, Los pescadores de  
perlas, Bizet, Ruperto Chapí, Herbert Wernicke,  
Janice Baird, Tomás Marco, Boris Berezovsky,  
Daniella Dessi, Lo Speziale, Haydn, Tchaikovsky,  
Pedro Halffter, La Fanciulla del West, Puccini,  
Orlando, Madeleine Peyroux, Ballet Nacional  
de España, Wagner, Tristán e Isolda, Yannis  
Kokkos, Busoni, Doktor Faust, Ballet de la  
Ópera de Düsseldorf, Haendel, Giulio Cesare,  
Anne Sofie von Otter, Ballet Preljocaj, Rossini,  
Tancredi, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

## Nueva Temporada