

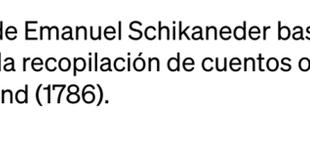
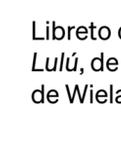


Jóvenes audiencias

# La pequeña flauta mágica

W. A. Mozart

30 años 1991/2021



Temporada 2020/2021

Adaptación para público infantil de la producción de Comediants del *singspiel* *La flauta mágica*.

Libreto de Emanuel Schikaneder basado en el cuento *Lulú*, de la recopilación de cuentos orientales *Dschinnistan* de Wieland (1786).

## Fecha: 27 de abril

**Hora:** 10, 12 y 18h.

**Duración aproximada:** 75min.

## Descubriendo a Mozart

Con sus deliciosos vestuarios coloristas. Con su manera divertida de infantilizar los personajes. Con el aire de juego y de trastada que tienen todos los montajes de Joan Font y Comediants.

Pues en *La pequeña flauta mágica*, más aún. Porque si había una ópera que ya era en sí misma traviesa y juguetona, esa ópera era *La flauta mágica* de Mozart, el cuento fantástico de las aventuras del príncipe Tamino y el pajarero Papageno en su viaje por tierras muy lejanas para rescatar a la princesa Pamina, hija de la Reina de la Noche, que ha sido secuestrada por el malvado Sarastro.

Pero, como ocurre en las comedias, la vida no es lo que parece. ¿Será Sarastro el villano más villano de la historia? ¿Triunfará el amor entre los príncipes? Sintetizando el original de Mozart en sus momentos estelares, Joan Font y Comediants, con su probada inteligencia para acercar las grandes obras musicales a los niños y niñas, han creado un clásico de la ópera infantil tan pedagógico como encantador.

**Dirección de escena:** Joan Font (Comediants)

**Dirección y adaptación musical:** José Menor

**Piano:** Josep García

**Flauta:** Patricia de No

**Escenografía, vestuario y artefactos:** Joan Guillén

**Iluminación:** Albert Faura, Kiko Planas

**Coreografía:** Montse Colomé

**Asistente de dirección:** Emiliano Carilla

**Papageno:** Joan García Gomà

**Tamino:** Marc Sala

**Pamina:** Ximena Agurto

**Reina de la Noche, Papagena:** Rocío Martínez

**Sarastro:** Juan Carlos Esteve

**Monostatos:** Ricard Torino

**Bailarines:** Ricard Fernández y Eva Vilamitjana

**Producción del Gran Teatre del Liceu**

## Argumento

Acompañado por una flauta y un piano, el buen pajarero Papageno explica con la ayuda de otros cantantes y actores las extraordinarias aventuras que vivió con su amigo, el príncipe Tamino, cuando fueron a tierras lejanas para rescatar a la princesa Pamina, la hija de la Reina de la Noche, que estaba prisionera del malvado Sarastro. En su viaje, Papageno y Tamino se encontrarán con muchas sorpresas, como que a veces las cosas no son como parecen y que las personas que parecían malas en realidad eran buenas, y personas que parecían buenas no lo eran tanto. También descubrirán instrumentos maravillosos que producen música mágica que puede hacer bailar a los animales y a las personas. Papageno buscará durante todo el viaje a una Papagena que lo quiera.

## Próximamente

LÍRICA	LÍRICA
<b>Concierto Extraordinario 30 años</b>	<b>Es lo contrario</b>
1 y 2 de mayo	13 y 14 de mayo

PATROCINADOR PRINCIPAL



PATROCINADORES GENERALES



COLABORADORES

Fundación Banco Sabadell / Instituto Británico de Sevilla / Universidad de Sevilla / TeknoService / Colegio de San Francisco de Paula de Sevilla / Acciona / Prosegur Seguridad / Victoria Stapells

