



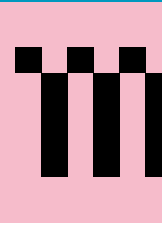
Temporada 2020/2021

Cita en Maestranza

O Sister!

30^{1991/2021}

Nobody Cares



Fecha: 31 de enero

Hora: 12h.

Duración: 90min.

Un ritmo divertido yailable

Divertido. Popular. Protagonizado a menudo por grupos femeninos. El swing protagonizó la Edad de Oro del jazz en la Norteamérica de los años 20 y 30. Hace un siglo. Y, sin embargo, su potencia rítmica y su encanto vocal siguen vivos.

Liberador. Humorístico. Retro, sí, pero siempre deliciosamente contagioso, el swing vocal, basado en el alarde de la conjunción de tres voces en armonía cerrada, saltó a Europa y, en Sevilla, un grupo que ha logrado ponerlo de nuevo de moda lleva 10 años manteniéndolo fresco, descarado, directo.

O Sister!, un sexteto con más de 500 conciertos, vuelve a esa de Edad de Oro para recrearla en un espectáculo tan liberador como genuino, tan sentimental como divertido.

Reforzados por un trío de clarinete, trompeta y trombón, *O Sister!* se atreve a sacar los pies del tiesto del swing y explora otros ambientes musicales sin perder de vista que las aguas que mecen su ritmo encantador fluyen en la Nueva Orleans del río Misisipi.

Voz contralto y ukelele: Paula Padilla

Voz soprano: Helena Amado

Voz tenor: Marcos Padilla

Guitarras y banjo: Matías Comino

Contrabajo: Camilo Bosso

Batería y percusiones: Pablo Cabra

Músicos invitados

Clarinete: Juli Aymí

Trompeta: Julien Silvand

Trombón: Samuel Marthe

Cofinanciado por el programa Europa Creativa de la Unión Europea

Swinging Europe

Próximamente

LÍRICA

Un ballo in maschera

14, 17 y 20 de febrero

LÍRICA

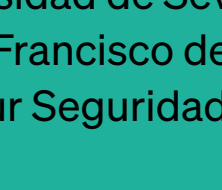
Ismael Jordi y Mariola Cantarero

13 de febrero

PATROCINADOR PRINCIPAL



PATROCINADORES GENERALES



COLABORADORES

Fundación Banco Sabadell / Instituto Británico de Sevilla / Universidad de Sevilla / TeknoService / Colegio de San Francisco de Paula de Sevilla / Acciona / Prosegur Seguridad / Victoria Stapells

