



Cita en Maestranza

Orquesta del Mozarteum de Salzburgo

Maria João Pires

Fecha: 11 de febrero, 20h.

Tradición y modernidad

Mozart y Beethoven vistos a la luz de la Tradición y la Modernidad. De una parte, una orquesta -la del Mozarteum de Salzburgo- depositaria de la tradición más acrisolada en la interpretación de su música, pues su origen proviene de 1841 cuando, un año antes de morir, la fundó Constance Weber, viuda del propio Mozart. Así pues, estamos ante una de las instituciones musicales más venerables de Europa.

Y de otro, dos intérpretes, el director inglés Trevor Pinnock, quien como clavecinista abanderó la gran revolución de la interpretación musical con criterios de época y la pianista portuguesa Maria João Pires, summum de la levedad, la emoción y la evanescencia musical. Los dos son colaboradores habituales. Y junto a la Mozarteum, una orquesta que ha sabido reactualizar su tradición trabajando junto a directores como Ivor Bolton, componen un conjunto fresco y homogéneo ideal para abordar la vibrante *Obertura Coriolano* -de 1807- y el cálido y poético Tercer Concierto para piano de Beethoven, estrenado en 1803, para acabar con la *Sinfonía número 41* de Mozart, obra de 1788, tan monumental, majestuosa y arrolladora que unos 30 años después de la muerte de Mozart en 1791, comenzó a ser conocida con el sobrenombre de "Júpiter".

Dirección musical: Trevor Pinnock

Piano: Maria João Pires

Orquesta del Mozarteum de Salzburgo

Programa

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)
Obertura Coriolano, Op. 62
Concierto para piano y orquesta nº 3 en do menor, Op. 37

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sinfonía número 41, en do mayor, "Júpiter"

Próximamente

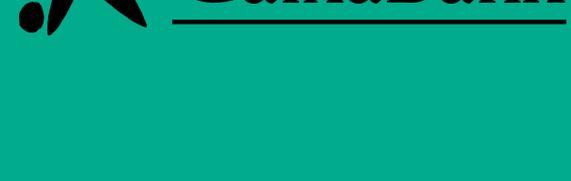
LÍRICA

Jenúfa
16, 18 y 20 de febrero

ALTERNATIVAS DE CÁMARA

Escuela bolera y guitarra española
17 de febrero

PATROCINADOR PRINCIPAL



PATROCINADORES GENERALES



REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE SEVILLA



COLABORADORES

Fundación Banco Sabadell / TeknoService / Instituto Británico de Sevilla / Universidad de Sevilla / Colegio Internacional de Sevilla San Francisco de Paula / Acciona / Prosegur Seguridad / Victoria Stapells

